



# Harlette Badou N'GUESSAN KOUAMÉ

Ministre de la Culture et de l'Industrie des Arts  
et du Spectacle



RÉPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE

UNION - DISCIPLINE - TRAVAIL

## B I O G R A P H I E

Harlette Badou N'Guessan Kouamé est titulaire d'une Maîtrise en Communication et Négociation d'Entreprise, obtenue à l'Ecole de Communication et de Gestion (ESCG) à Bruxelles, en Belgique.

Harlette Badou N'Guessan Kouamé a débuté sa carrière professionnelle à l'ex- Agence des Télécommunications de Côte d'Ivoire (ATCI) en 2002 en tant que cadre en Communication au Département autonome de la communication. Après avoir gravi les échelons au sein de la structure, elle y a occupé en 2011 le poste de sous-directeur de la Documentation et des Archives.

Après la création de l'Autorité de Régulation des Télécommunications/TIC de Côte d'Ivoire (ARTCI) en mars 2012, Harlette Badou N'Guessan Kouamé a occupé de 2015 à 2016, le poste de chef du service coordination des activités de l'UIT ARTCI. Puis, de 2017 à 2019, chef du Département Relations Extérieures, et de 2019 jusqu'à son entrée au gouvernement, elle sera chef du Département des Relations publiques à l'ARTCI.

Harlette Badou N'Guessan Kouamé est nommé Ministre de la Culture et de l'Industrie des Arts et du Spectacle dans le gouvernement du Premier Ministre Patrick Achi, le 06 avril 2021.

Maire de la commune d'Arrah dans le Moronou depuis octobre 2018, Harlette Badou N'Guessan Kouamé est secrétaire générale de l'Union des Villes et Communes de Côte d'Ivoire (UVICOCI).

